
Resumos de dissertações e teses PPGEDU/UNISINOS

Avaliação CAPES: Análise do cotidiano de um Programa de Pós-Graduação em Educação

Cristiane Backes Welter

Nível Mestrado

Defesa: Agosto/2007

Orientadora: Profa. Dra. Berenice Corsetti

Linha de Pesquisa: Educação, História e Políticas.

Palavras-chave: avaliação, Pós-Graduação, políticas públicas, CAPES, Educação.

Resumo: A dissertação procura compreender as implicações do processo de avaliação da CAPES no cotidiano de um Programa de Pós-Graduação da área de Educação. A pesquisa teve seu nascedouro na inquietação percebida em diferentes discursos atuais sobre a validade de uma avaliação nacional e seus reflexos no fazer da Pós-Graduação brasileira. Mediante os aportes teóricos como Moraes, Horta, Bianchetti, Brandão, Sguissardi, Silva Jr, Cunha, Morosini, Hostins, entre outros, discutimos a relação entre o histórico da Pós-Graduação Brasileira e o processo CAPES de avaliação; as políticas educacionais e a avaliação no Estado neoliberal; o cotidiano da pós-graduação e as vivências de seus sujeitos sobre a avaliação CAPES. Com o auxílio da metodologia do Discurso do Sujeito Coletivo, os sujeitos envolvidos na pesquisa mostraram que fazer parte da Pós-Graduação é buscar alternativas de transformação da realidade. Mas, apesar de todos os movimentos existentes para dar sentido ao processo de avaliação da CAPES, a maioria dos alunos o desconhece, com exceção de bolsistas ou alunos que exercem funções representativas. A pesquisa aponta a necessidade de maior socialização da avaliação CAPES com os alunos, bem como a revisão das ações no Programa investigado, no sentido de continuar a ser um diferencial na Pós-Graduação brasileira.

A Política Educacional em Caxias do Sul no Governo da Administração Popular e a Formação Continuada de Professores (1997 – 2004)

Graziela Rossetto Giron

Nível: Mestrado

Defesa: Outubro/2007

Orientadora: Berenice Corsetti

Linha de Pesquisa: Educação, História e políticas

Palavras-chave: Políticas públicas. Educação. Formação de professores.

Resumo: O presente trabalho se propõe a analisar a política educacional adotada pelo governo da Administração Popular (1997-2004), no município de Caxias do Sul, com relação à formação continuada de professores, bem como a sua implementação. Nesse sentido, procurou-se verificar quais foram as ações, os avanços e os limites dessa proposta política, utilizando-se como suporte de investigação, a análise da documentação relativa à política educacional defendida por essa administração, bem como o depoimento de alguns professores e gestores vinculados a duas escolas municipais, acrescido do relato das Secretárias de Educação que atuaram nesse governo. A partir deste estudo, conclui-se que o governo da Administração Popular, dentro das possibilidades e dos limites impostos pelo contexto, conseguiu realizar modificações significativas na educação caxiense. Entretanto, a alternância no poder, sem uma maior preocupação em dar continuidade a propostas educacionais democráticas, tem dificultado a consolidação de uma educação emancipatória nesta cidade.

A constituinte escolar no Rio Grande do Sul como política de um governo democrático popular: um estudo sobre o Instituto Estadual de Educação Professor Pedro Schneider (São Leopoldo/RS)

Taís Schmitz

Nível: Mestrado

Defesa: Novembro/2007

Orientadora: Berenice corsetti

Linha de Pesquisa: Educação, História e Políticas

Palavras-chave: Constituinte Escolar, Gestão Democrática, Política Educacional, História da Educação, Cidadania.

Resumo: Esta pesquisa situa-se no campo de estudos de História, Política e Educação tendo como temática a Constituinte Escolar no Rio Grande do Sul, movimento da História recente, analisando a gestão da educação através de uma política setorial da gestão Olívio Dutra (1999-2002). Tem como objetivo investigar a Constituinte Escolar no Instituto Estadual de Educação Professor Pedro Schneider (*Pedrinho*) em São Leopoldo. Configura-se como uma pesquisa qualitativa, que utilizou como estratégias de coleta de dados entrevistas semi-estruturadas e questionários e, para a análise dos dados tratamento estatístico e o Discurso do Sujeito Coletivo. Essa pesquisa aponta que a Constituinte Escolar no

Pedrinho foi um movimento tenso e muitas vezes contraditório, sendo uma experiência que não chegou a se consolidar a ponto de haver uma reação mais forte da comunidade escolar para reivindicar a continuidade de um determinado modelo de gestão na educação. Mas propiciou significativos avanços no movimento de envolvimento da comunidade. A política de não-participação adotada pelo CPERS/Sindicato acabou originando alguns entraves para a consolidação da Constituinte no *Pedrinho*. No entanto, a legislação construída (projeto político-pedagógico) foi um importante instrumento indutor de mudanças nas práticas escolares, fazendo parte do processo de resgate da participação de toda a comunidade escolar.

Fazendo encaixes, montando sentidos, construindo a vida: um estudo de caso sobre os atuais processos de formação do ferramenteiro.

Dalmo Omar Lopes de Souza

Nível: Mestrado

Defesa: Agosto/2007

Orientadora: Maria Clara Bueno Fischer

Linha de Pesquisa: Educação e Processos de Exclusão social.

Palavras-chave: educação profissional, educação e trabalho, processos formativos.

Resumo: Esta dissertação tem como tema central a educação para e no trabalho, investigando os processos escolares e não-escolares da formação do ferramenteiro. A pesquisa realizada nos ambientes da fábrica e da escola trata da relação entre os modelos de gestão da produção e os processos empreendidos para a formação deste profissional, compreendendo a relação entre fábrica e escola como de mútua dependência. De cunho qualitativo, teve o estudo de caso como método, baseando-se em entrevistas semi-estruturadas e análise de documentos. O quadro teórico que a sustenta encontra-se no campo da educação e trabalho, tendo nos estudos de autores como Eloísa Helena Santos, Acácia Eneida Kuenzer e Ricardo Antunes alguns dos referenciais. A escola não é a única instância de formação do trabalhador, nem o processo de formação que inicia nela se encerra nela. A formação exclusivamente no trabalho carece da escola que qualifica esta aprendizagem. Tanto a fábrica quanto a escola se sustentam uma na outra, em cuja relação coexistem poder, subordinação, influência e inspiração. Esta pesquisa pretende colaborar qualitativamente com os estudos que vêm sendo feitos a respeito da “pedagogia da fábrica” e da “pedagogia da ferramenta” bem como com aqueles que tratam dos processos de formação dos sujeitos-trabalhadores.

Educação e economia (popular) solidária: mediações pedagógicas do trabalho associado na Associação dos recicladores de Dois Irmãos, 1994-2006.

Telmo Adams

Nível: Doutorado

Defesa: Agosto/2007

Orientador: Danilo Romeu Streck

Linha de Pesquisa: Educação e processos de exclusão

Palavras-chave: trabalho associado, educação popular, mediações pedagógicas.

Resumo: A gênese desta pesquisa encontra-se nas práticas educativas informais e não-formais intrínsecas às experiências de economia (popular) solidária. As mediações pedagógicas oportunizadas, especificamente, por empreendimentos de trabalho associado constituem-se no foco desta tese situada no campo da educação e trabalho. Embora economicamente frágeis, nelas a educação popular ressignificada dispõe de um campo fértil, gerador de possibilidades educativas formadoras de um novo *ethos* individual e coletivo. A questão orientadora conduz a investigar as mediações pedagógicas favoráveis à formação de um *ethos* emancipador. A opção por uma metodologia de pesquisa-formação levou à escolha de um campo empírico de referência, a Associação dos Recicladores de Dois Irmãos. O processo participativo desenvolvido durante dois anos com a mesma valorizou elementos metodológicos e pedagógicos da sistematização e pesquisa participante. Envolveu pesquisador e pesquisandos num espaço aprendente no seu processo e resultados. Na perspectiva teórica, assume-se um método reflexivo que articula dialética e hermenêutica, desde uma “epistemologia do Sul”. A análise crítico-reflexiva leva em consideração as transformações estruturais e configurações da sociedade decorrentes da reestruturação produtiva do capital e do Estado, valendo-se das categorias compreensivas: mediações pedagógicas, (de)formação do *ethos*, trabalho associado e emancipação social. À análise dos dados empíricos agregam-se reflexões decorrentes da relação com o campo mais amplo da economia (popular) solidária no Rio Grande do Sul, no Brasil e na América Latina. Um dos resultados da presente pesquisa consiste na compreensão das possibilidades atuais da educação popular juntamente com o papel das instituições e educadores/as envolvidos com estes processos de educação/formação.

Mulheres que (des)aprendem a ser mulher na tradição católica desconstruindo modelos de opressão através da formação das promotoras legais populares

Graciela Patrícia Cornaglia (Bolsa Adveniat)

Nível: Mestrado

Defesa: Setembro/2007

Orientadora: Edla Eggert

Linha de Pesquisa: Educação e processos de exclusão

Palavras-chave: educação popular, pesquisa formação, mulheres, feminismo.

Resumo: A dissertação analisa como as mulheres que aprendem a ser “mulher” através do modelo hierárquico e androcêntrico da Igreja Católica recriam essa identidade a partir de suas experiências de vida quando participam do APJ (Acesso Popular a Justiça) e do Curso de Promotoras Legais Populares realizado no Centro Ecumênico de Evangelização, Capacitação e Assessoria. A pesquisa foi desenvolvida com pressupostos de Educação Popular, da Epistemologia Feminista e da recriação da pesquisa formação de Marie Christine Josso com cinco entrevistadas. O APJ promove o Curso de Formação de Promotoras Legais Populares. As PLP’S são mulheres agentes multiplicadoras de informações jurídicas nas suas comunidades. O CECA foi a ONG que inaugurou essa formação no âmbito do município de São Leopoldo e há trinta e quatro anos desenvolve, com base na Teologia da Libertação, vários projetos numa perspectiva ecumênica e de educação popular. Concluímos que as mulheres entrevistadas demonstram uma capacidade criativa para, no seu cotidiano, desidentificar o modelo hierárquico e androcêntrico e viver de modo mais autônomo e prazeroso consigo mesmas, com sua fé. Elas produzem outros modos de viver num mundo com menos violência e tentam, de diversas formas, praticar as aprendizagens decorrentes da formação no Projeto de Acesso Popular a Justiça.

Profissionais liberais e/ou professores? Compreendendo caminhos, representações e avaliação na educação superior

Gildo Volpato

Nível: Doutorado

Defesa: Dezembro/2007

Orientadora: Maria Isabel da Cunha

Linha de pesquisa: Práticas pedagógicas e formação do educador

Palavras-chave: profissionais liberais, docência universitária, práticas pedagógicas, saberes docentes, avaliação institucional, inovação pedagógica.

Resumo: A pesquisa ocorreu em três universidades catarinenses e envolveu três cursos de graduação que tradicionalmente formam profissionais liberais: Direito, Engenharia Civil e Medicina. Alguns profissionais, apesar de não terem formação para a docência, após alguns anos de experiência, tornam-se referência para seus alunos. A partir desse pressuposto, foi tomado como objetivo compreender as representações e as práticas pedagógicas bem avaliadas pelos alunos, realizadas por pro-

fissionais liberais, docentes universitários. Procurou-se identificar os possíveis interferentes e impactos que ocorrem na constituição docente, decorrentes da história pessoal, dos sistemas de avaliação, dos valores próprios do campo profissional e do contexto mais amplo da sociedade. A abordagem foi predominantemente qualitativa e os procedimentos adotados foram: análise documental, questionários e entrevistas com grupos focais de alunos formandos dos três cursos. Entrevistas semi-estruturadas foram utilizadas com os professores. Os resultados revelaram que os estudantes têm como referência na docência os professores que atuam em disciplinas de final do curso, com forte inserção na prática profissional. Valorizam aspectos da docência relacionados ao domínio de conhecimento, metodologias e estratégias de ensino e atitudes pessoais dos professores. Também apreciam aspectos que correspondem aos seus interesses e valores pessoais. Os saberes e habilidades reveladas da profissão de origem definem o esteio das práticas de ensinar e aprender que vivem com seus alunos, formando um grupo com características próprias. Baseiam-se nos exemplos culturais de ex-professores e nas próprias experiências do campo profissional para construir seus referenciais docentes. Foi identificado sinais de inovação, ruptura com práticas pedagógicas tradicionais. Percebem que as avaliações externas contribuem para o crescimento e melhoria da universidade, porém valorizam mais as que ocorrem no cotidiano da sala de aula. O campo profissional e os órgãos de classe também exercem influência na atuação docente.

Saberes construídos em projeto de prevenção ao abuso de drogas: subsídios para a formação do educador

José Vicente Lima Robaina

Nível: Doutorado

Defesa: Dezembro/2007

Orientadora: Mari Margarete dos Santos Forster

Linha de Pesquisa: Prática Pedagógica e Formação do Educador

Palavras-chave: projetos de prevenção ao abuso de drogas, saberes docentes e formação inicial e continuada de professores.

Resumo: A tese analisou o processo de desenvolvimento de programas de prevenção à droga na escola, com base nos saberes construídos por todos os segmentos envolvidos nesse processo (professores, adolescentes e outros profissionais que trabalham no programa), possibilitando suporte para a formação do educador. Três eixos fundantes presidiram o trabalho: drogadição e prevenção, formação de professores e saberes. O primeiro sustentou-se teoricamente em: Carlini, Buche, Tiba, Zagury, Vizzolto, Santos e Asinelli-Luz. O segundo em

Zeichner, Nóvoa e Moraes. O terceiro em Tardif, Guathier e Charlot. A pesquisa, de cunho qualitativo, analisou em profundidade o projeto realizado pela Escola Vida por já apresentar resultados relevantes em sua comunidade. Foram realizadas entrevistas com nove interlocutores. Para o tratamento dos dados utilizou-se a análise de conteúdo. A tese confirmada teve como premissa que as escolas que possuem projetos cujo foco central é a “vida” e que desenvolvem ações de qualificação dos professores, constituem-se em escolas que auxiliam na construção de saberes sobre prevenção do abuso de drogas. Desta maneira contribuem com os professores, adolescentes e comunidade no sentido de compreensão do fenômeno na busca de alternativas para a sua solução. Dentre os resultantes da análise destacam-se, entre outros, o conhecimento prévio sobre drogradição; o uso de diferentes práticas pedagógicas que propiciaram aos adolescentes uma melhor condição para prevenirem-se sobre drogas; a multivariabilidade de temas transversais que foram trabalhados em sala de aula; a visão interdisciplinar do projeto de prevenção; a capacitação anual dos professores e a criação do Conselho Municipal Antidrogas. Pode-se destacar como princípios fundamentais de um projeto bem sucedido: partir de necessidades concretas; reconhecer que o uso e o tráfico de drogas estão fora e dentro da escola; estabelecer parcerias entre diferentes profissionais; elaborar proposta com os diferentes segmentos da escola; admitir que a adesão ao projeto precisa ser espontânea e gradativa; socializar conquistas, mas olhá-las com humildade; reconhecer os limites e as possibilidades que a escola enquanto espaço formativo tem, pois ente social.

MARCAS SURDAS: Escola, família, associação, comunidade e universidade constituindo cultura e diferença surda

Vânia Elizabeth Chiella

Nível: Mestrado

Defesa: Setembro/2007

Orientadora: Maura Corcini Lopes

Linha de Pesquisa III: Currículo, Cultura e Sociedade

Palavras-chave: narrativa, cultura, diferença, marcas culturais.

Resumo: A presente dissertação tem por objetivo analisar e problematizar marcadores culturais surdos. Para tanto, foram selecionadas teses de doutorado, dissertações de mestrado e propostas de dissertação escritas em português por sujeitos surdos militantes da política surda. A escolha dos materiais de pesquisa deu-se a partir da observação de que os surdos, ao escreverem, trazem histórias de vida que nos permitem ver alguns elementos próprios da comunidade surda. Ancorada nos

Estudos Culturais de inspiração pós-estruturalista e no campo dos Estudos Surdos, foi possível definir algumas ferramentas conceituais que operavam nas narrativas surdas sobre si. Em tais narrativas, a escola, a comunidade, a associação, a família e a universidade apareceram como espaços de constituição de marcas surdas. As marcas culturais que vi constituindo a diferença surda a partir da categoria de análise do espaço/lugar foram a surdez, a luta, a nostalgia de ser surdo, a presencialidade, a temporalidade surda, a língua de sinais, o olhar e o constrangimento surdo. No final da pesquisa, é possível fazer uma provocação aos interessados na área para que as discussões acerca da diferença surda e sobre como ela aparece traduzida e reduzida no currículo escolar sejam retomadas, considerando-se a experiência de ser surdo.